

Deze infobundel bevat alle informatie in verband met de kledij van Gelmel. Wat is welke kledij? Hoe draag je zorg voor je kledij? Hoe knoop ik mijn kasjmieren sjaal en welke schoenen zijn de juiste? Zorg ervoor dat je kledij in orde is. Dansen in groep betekent ook dat ieder deeltje van de groep ervoor zorgt dat we er samen piekfijn uitzien. Veel dansplezier!

Inhoud:

1. Meisjeskledij
2. Jongenskledij
3. Zorg dragen voor kledij
4. Kledijcontract

Het grootste deel van de kledij wordt door de groep voorzien. Dingen die je zelf moet aankopen, worden hieronder aangeduid met een asterisk.

## 1. MEISJESKLEDIJ

Feestkledij / Lange kledij



De feestkledij bestaat uit:

- Zwarte kousenbroek/panty\* (niet doorschijnend)
- Lange witte onderrok
- Witte blouse (in rok steken)
- Lange wollen rok - met sluiting vooraan of opzij
- Gebloemde blouse over witte blouse - de kanten kraag leg je mooi over de gebloemde blouse
- Geleerde schort - achteraan sluiten met strik
- Kanten kapje ev. vaststeken met 2 witte schuivertjes\*

Korte kledij



De korte kledij bestaat uit:

- Zwarte kousenbroek/panty\* (niet doorschijnend)
- Geleerde onderrok
- Werkblouse (in de rok steken)
- Korte wollen rok
- Schorten - Achteraan sluiten met strik - Blauwe of geleerde schort

## Werkkledij

---



De werkkledij bestaat uit:

- Zwarte kousenbroek/panty\*
- Lange witte onderrok
- Werkrok
- Werkblouse (in rok steken)
- Overrok of beige schort
  - Schort: Sla de linten 1 keer volledig rond je lichaam en knoop de strik vooraan vast op je buik.
  - Overrok: De overrok draag je als 2<sup>e</sup> rok over je werkrok.

Variaties op de schort en overrok

Variatie schort

Doe hem op dezelfde manier aan. Neem onderaan de naad van je schort vast en meet vanaf de rechterhoek 30 à 40 cm naar het midden van de schort (niet de zijkant). Dit punt neem je vast en steek je bovenaan in de band van je schort vast. Dit vast steken doe je ongeveer midden tussen je navel en je rechterzij.

Variatie overrok

Deze draag je als een 2e rok over je werkrok. Als beslist wordt deze aan 1 kant naar boven te dragen, dan maak je de strik aan die kant los. Laat 1 knoop in de linten. Neem op de zijnaad de rok aan de zoom vast en neem deze met kleine stukjes naar de bovenkant van de overrok bijeen. Doe nu rond de gefronste stof de linten met een knoop en een strik terug vast.

## Oorlogskledij

---



De oorlogskledij bestaat uit:

- Zwarte kousenbroek/panty\*
- Lange zwarte rok
- Hemdje
- Broche (\*of van de groep)
- Optioneel:
  - lint
  - schort

Opmerking: Deze kledij wordt niet meer standaard voorzien, maar bij gelegenheid in orde gebracht voor dansers die deze nodig hebben.



De havenkledij bestaat uit:

- Zwarte kousenbroek/panty\*
- Lange witte onderrok
- Werkrok
- Effen jak (of werkblouse)
- Twee schorten (Deze kunnen ook extra werkrokken of overrokken zijn). Sla de linten 1 keer volledig rond je lichaam en knoop de strik vooraan vast op je buik.

De schorten worden langs één of meer kanten omhoog gestoken, zodat je een gelaagd effect krijgt en er uiteindelijk drie lagen te zien zijn. (zet stevig vast met veiligheidsspelden)

- Het haar doen we in een hoge dot bovenop het hoofd. Inspiratie vinden jullie in de foto's hieronder. Wie dun of weinig haar heeft, kan gebruik maken van een donut.







#### Kasjmieren sjaal rond de hals

- Vouw de kasjmieren sjaal in een driehoek.
- Leg de driehoek zo, dat de punt op je rug ligt en het midden van de lange zijde bovenaan op je hoofd ligt. Laat nog een klein stukje van je haar zien.
- Kruis de punten van je sjaal rond je nek naar achteren.
- Knoop de sjaal achteraan vast.



#### Kasjmieren sjaal in zakvorm

- Neem 2 naast elkaar liggende punten van de sjaal vast en leg de sjaal op je rug. Zorg ervoor dat de bedrukte kant van de sjaal niet zichtbaar is en dus je rug raakt.
- Knoop de 2 punten die je vast hebt bovenop je hoofd vast met 2 knopen.
- Neem de 2 overgebleven punten en sla die zijde van de sjaal bovenop je hoofd. Zorg dat de al gemaakte knopen bedekt zijn met de nieuwe laag stof.
- Knoop nu de overgebleven 2 punten achteraan in je nek, onder de rest van de sjaal vast met 2 knopen.



#### Gewone hoofddoek (gebloemd of effen)

- Maak een driehoek van de hoofddoek en leg deze op je hoofd.
- Neem de 2 punten naast je hoofd vast en kruis deze onder de punt die achter je hoofd in je nek hangt.
- Breng beide punten terug omhoog en knoop de 2 punten bovenop de 'loshangende' punt met 1 of 2 knopen vast.

## Lengte van de rokken & schorten

---

### Lengte van de rokken

Feestkledij: lange wollen rok	Tot op de wreef van je voet, komt overeen met ong 10 cm. De lengte van de schort is afhankelijk van de tekening in de rok
Werkkledij: werkrok	15 cm - Schort 15 cm korter dan de werkrok - Overrok 20 cm korter dan de werkrok
Korte kledij: korte wollen rok	35 cm - Schorten 10 cm korter dan de korte wollen rok
Oorlogskledij	7 cm

### Hoe meten?

De lengte van de rok moet telkens gemeten worden terwijl je de rok aan hebt en met je dansschoenen aan. (Aantal cm dat de rok boven de grond hangt). Sluiting van de rokken hoort meestal vooraan (er komt toch een schort over) en komt ter hoogte van de taille (= navel).

Knoop je rok strak, zodat deze niet omhoog kruipt of kan draaien. Als je nog geen dansschoenen hebt, de hak van je dansschoenen is 3 a 4 cm.

Je valt erg op tussen anderen als je rok korter of langer is dan de rest. Probeer de lengte daarom zo goed mogelijk te benaderen.

### Haar en make-up\*

---

#### Haar

##### Feest-, werk- of korte kledij

Wanneer we dansen met de feest-, werk- of korte kledij zijn de haren steeds vast. We dansen in dat geval steeds met een hoofddoek, kanten kapje of ander hoofddeksel. Een lage staart of (ingevlochten) vlecht is dan vaak het handigste om de hoofddoeken te knopen en deze zitten niet in de weg wanneer je een hoofddeksel draagt. Een lage staart helpt er ook voor dat je hoofddoeken beter blijven zitten als je ze rond je staart of vlecht kan knopen.

##### Oorlogskledij

Wanneer we onze oorlogskledij dragen, is ook ons haar aangepast aan de tijd van toen. Hieronder vind je enkele fotootjes van hoe dit eruit ziet. Oefenen thuis mag, maar maak je zeker geen zorgen! Iedereen helpt elkaar. Wat heb je hier voor nodig?

- (Veel) schuivertjes in eigen haarkleur
- Haarlak
- Optioneel: donut | haarrol | ...

#### Make-up

Wie op een podium staat draagt make-up om twee redenen. De eerste reden is dat felle lichten onze natuurlijke

huidskleur verbleken. We zien dus lijkkbleek, als we geen make-up dragen. Daarnaast zorgt make-up ervoor dat mimieken beter overkomen, zodat ook de mensen achteraan in de zaal onze gelaatsuitdrukkingen kunnen zien. Vermits we nog steeds een folklore ensemble zijn versterken we onze natuurlijke gelaatsuitdrukkingen en brengen we wat diepte aan. Hoe "sterk" je geschminkt moet zijn, hangt uiteraard ook af van de locatie. Hiervoor heb je de volgende dingen nodig:



Voor het gelaat:

- Dagcrème en foundation of een BB-crème (die combineert de eerste twee)
  - 1 à 2 tinten bruiner dan je huidskleur
- Bruin poeder voor de contouren
  - 1 tint bruiner dan de foundation of BB-crème
- Blush voor de wangen
- Reinigingsmateriaal
- Zware brillmonturen zien we op het podium liever niet

Voor de ogen:

- Natuurlijk (bruin) oogschaduwpalet
  - min. 3 tinten
- Zwart of donkerbruin oogpotlood
- Zwarte mascara
- Wenkbrauwpotlood, enkel als je zeer lichte wenkbrauwen hebt



Voor de lippen:

- Rode lippenstift die natuurlijk overkomt
  - Geen paars of felrood, maar een versterkt rood.

Schoenen\*

---

Bij Gelmel dragen de dames karakterschoenen. Deze schoen is in de danswereld bekend als volksdanssonen. De zool is minder plooibaar dan een andere dansschoenen, zodat schokken tijdens het dansen beter worden opgevangen.

In Gelmel dansen we met een zwarte karakterschoen met een hak van ongeveer 4 cm. De schoenen hebben een gesp die over de wreef van de voet gaat. Hieronder vind je enkele gebruikelijke modellen. Heb je thuis schoenen en twijfel je of deze gebruikt kunnen worden, vraag het dan even aan één van de kledijverantwoordelijken.



## 2. JONGENSKLEDIJ

### Feestkledij



De feestkledij bestaat uit:

- Zwarte kousen\*
- Gestreepte broek
- Wit hemd
- Gestreepte gilet
- Sjaaltje  
- lintje sluit je met een speld en de sluiting 'verberg'  
je vooraan in het sjaaltje



Variatie boezeroen

- De zwarte gilet kan worden gewisseld worden met de bordeaux-rode boezeroen.

### Werkkledij of boerenkledij



De werkkledij bestaat uit:

- Zwarte kousen\*
- Werkbroek
- Bijpassende werkgilet
- Gestreept hemd
- Pet
- Sjaaltje

Het sjaaltje van deze kledij knoop je zo:



- Vouw het sjaaltje in een driehoek en rol deze op vanaf de vouwzijde naar de punt toe zodanig dat men een driehoekige punt overhoudt van twintig cm.
- Sla om je nek zodat de punt op je rug ligt onder het hemd. Knoop de uiteinden vooraan zodanig dat één uiteinde bovenaan en één uiteinde onderaan zit.
- Het bovenuiteinde trek je aan de basis open en draai je over de knoop naar binnen zodanig dat je vooraan eveneens een driehoekige punt bekomt.
- Deze punt steek je samen met het onderliggende uiteinde vooraan in je hemd.



## Oorlogskledij

---



De oorlogskledij is voor elke jongen verschillend. Er moet echter wel rekening gehouden worden met de volgende dingen:

- Zwarte kousen\*
- Kledij is in zwart, grijs, wit-tinten
- Er moet variatie blijven

## Havenkledij

---



De havenkledij bestaat uit:

- Zwarte kousen\*
- Werkbroek
- Gestreept hemd (werkkledij)
- Blauwe zeemanstrui
- Zeemanspet

## Schoenen\*

---

Jongens dragen steeds een klassieke zwarte schoen. Hieronder vind je enkele voorbeelden. Als je niet zeker bent of je naar het juiste paar op zoek bent, kan je dit steeds navragen bij de kledijverantwoordelijken.





### 3. Zorg dragen voor kledij

Traditionele kledij is enorm duur. Daarom vragen we je ook met grote zorg om te gaan met de kledijen. Zorg dragen voor je kledij betekent bij Gelmel...

- Dat je de kledij vervoert in een kledijzak. Deze beschermt tegen regen, stof en ander vuil.
- Dat je steeds met gestreken kledij op het podium staat!
- Dat je wollen rokken zo weinig mogelijk wast. Liefst enkel droogkuis.
- Dat je geen kledij laat rondslingeren of op de grond legt.
- Dat roken in kledij not done is! Ook eten vermijden we liefst.
- Dat je in kledij de groep vertegenwoordigd. Draag ze dan ook zoals het hoort. Hiermee willen we zeggen: Geen opgerolde mouwen, geen scheve petten, geen open blouses,...

Extra:

- We dragen geen nagelak, piercings of andere juwelen
- Verlovingsringen en trouwringen zijn wel toegelaten
- Als je een bril draagt, kijk je best even of deze in de sfeer van de kledij past. Voor zware brilmonturen is dit meestal niet het geval en vragen we indien mogelijk lenzen te opteren.

### 4. Kledijcontract

De kledij die je van de groep krijgt is in bruikleen. Er wordt dan ook verwacht dat iedereen zorg draagt voor zijn kledij en deze na een fantastische tijd bij Gelmel in een goede staat terug inlevert. Om de kledij ter beschikking te stellen vraagt Gelmel een waarborg van 150€. De waarborg wordt terugbetaald wanneer de kledij volledig en in oorspronkelijke staat terug wordt binnengebracht.

